



## TELAR DE MESA COMPLETO -T.O.100

El giro de cualquier mando del cruzado de la urdimbre, transmite de forma sincronizada el giro de todos los demás, por lo que este sincronismo permite, efectuar incluso, movimientos autopasivos combinados de ambos miembros.

Ejemplo: la flexoextensión de la muñeca izquierda automoviliza la derecha en su flexoextensión, o la desviación radiocubital, o la pronosupinación.

En cuanto a la oposición de resistencia, este telar dispone de mecanismos apropiados que igualmente sincronizado para los movimientos anteriores, pueden efectuarse de forma progresiva y graduada o mantener en resistencia constante.

El rescatao de la trama se efectúa por el desplazamiento horizontal del acercamiento o separación del batán (marco del peine), movimiento que facilita la flexoextensión activa o autopasiva del codo y del hombro.

La liberación y bloqueo de los carretes anterior y posterior, portadores del tejido o urdimbre, se efectúa mediante los mandos bilaterales y frontales respectivos.

El telar se suministra con una aguja lanzadera de madera barnizada y un cuchillo enhebrador de acero inoxidable.

### OPCIONAL:

**MARCO PREPARADOR DE URDIMBRE - T.O.103-1**

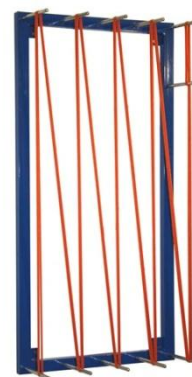
**CUCHILLO ENHEBRADOR TELAR - T.O.103-3**

**AGUJAS LANZADERAS TELARES (30 CM.) – T.O.103/A**

**AGUJAS LANZADERAS TELARES (40cms.) – T.O.103/B**

**AGUJAS LANZADERAS TELARES (50cms.) – T.O.103/C**

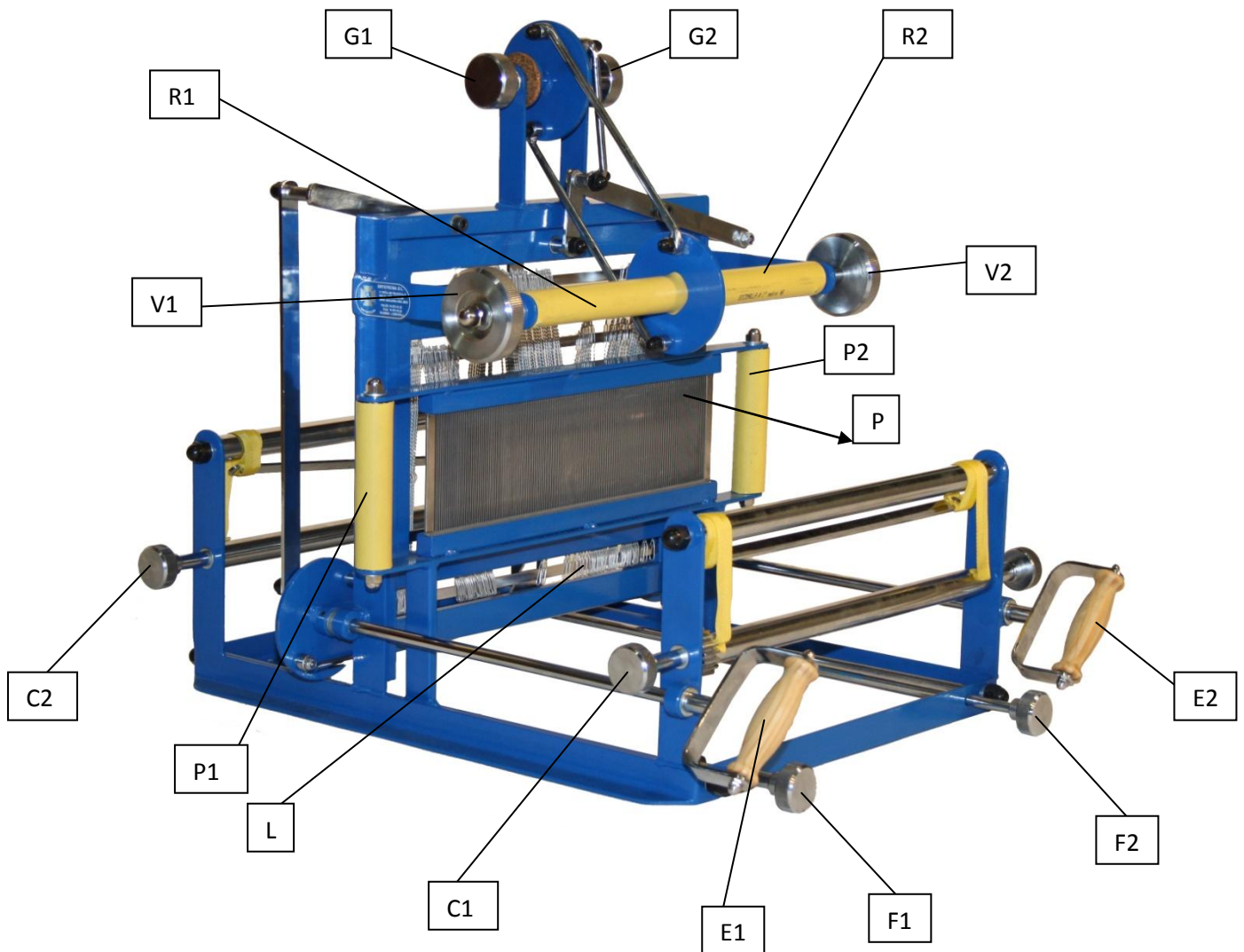
**AGUJAS LANZADERAS TELARES (60cms.) – T.O.103/D**



### MANUAL DE USUARIO

## INSTRUCCIONES DE USO:

1. Colocar sobre una base sólida el telar.
2. Aflojar los frenos F1 y F2 para liberar los carretes-pletina porta hilos y posterior C1 y C2.
3. Colocar los hilos en la pletina posterior del C2 paseándolos por el peine (P) y lizo (L) y fijándolos en la pletina del carrete anterior C1.
4. Tensar los hilos girando los pomos de los carretes C1 y C2, fijando su posición mediante el apriete de los frenos F1 y F2.
5. La pronosupinación puede hacerse:
  - a. Girando las empuñaduras de Madera E1 y E2 en sentido derecha/izquierda.
  - b. Girando los volantes V1 y V2
  - c. Girando los rodillos R1 y R2.
6. Introducir la aguja lanzadera derecha-izquierda, efectuar la pronosupinación y volver a introducir la aguja lanzadera izquierda-derecha. Repetir la pronosupinación para ir tejiendo.
7. Desplazar el peine P1 y P2 en el sentido de la flecha para compactar el tejido. La presión de los volantes y rodillos se gradúa girando los pomos G1 y G2.





## COMPLETE TABLE LOOM – T.O.100

The rotation of any of the controls of the warp, makes all the others rotate in a synchronised manner, this synchronisation allows therefore to carry out combined active assisted exercises with both limbs.

For example: flexion and extension of the left wrist, automatically mobilises the right one by flexing and extending, or any elbow, forearm or wrist movement or pronation/supination.

This loom has the appropriate mechanism for placing resistance and is synchronised as mentioned in the previous movements, so that they can be undertaken gradually and progressively, or kept constant.

Picking up the inlaid yarn is carried out by the horizontal displacement of the approach and separation of the fulling device (the frame of the comb), a movement that facilitates active or active assisted flexion and extension of the elbow and shoulder.

The freeing and locking of the previous and following reels, that carry the weave or the loom takes place using the front and side controls respectively.

### OPTIONAL ACCESSORIES:

WARP PREPARATION FRAME – T.O.103-1

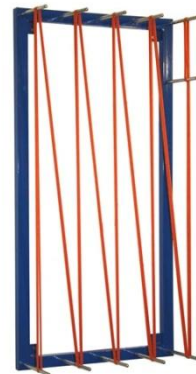
LOOM THREAD KNIFE – T.O.103-3

LOOM SHUTTLE NEEDLE (30cms.) – T.O.103/A

LOOM SHUTTLE NEEDLE (40cms.) – T.O.103/B

LOOM SHUTTLE NEEDLE (50cms.) – T.O.103/C

LOOM SHUTTLE NEEDLE (60cms.) – T.O.103/D



### USER MANUAL

## USER MANUAL

1. Place the loom on a solid table.
2. Loose the breaks F1 and F2 to release the reel-plate thread holder C1 and C2 anterior and posterior.
3. Put the threads in the rear plate C2 passing them through the comb (P) and the needle (L) and fixing them on the plate of the previous reel C1.
4. Tight the threads by turning the knobs on the reels C1 and C2, fixing its position by tightening the brakes F1 and F2.
5. The prono-supination can be made:
  - a. Rotating the wooden handles E1 and E2 in right/left direction
  - b. Rotating the flywheels V1 and V2
  - c. Rotating the rollers R1 and R2
6. Introduce the shuttle needle right-left, perform the prono-supination and reinsert the shuttle needle left-right; repeat the prono-supination to weave.
7. Move the comb P1 and P2 in the direction of the arrow to compact the weave.  
The pressure of the flywheels and the rollers can be graduated by turning the knobs G1 and G2.

